

PROCOLE DU SÉMINAIRE 8 du 5 JUIN 2002

Dossier de la session 8

13 :00 – 13 :45

EXPOSÉ D'INTRODUCTION. PROSPECTIVE 2003_|wb*1-2|_ et retour sur les points topiques du séminaire 2002 pour un premier bilan des aperçus sur la condition digitale.

PASSAGE EN REVUE DU DOSSIER 8 } 16 PAGES.

ÿ ARGUMENTS. TEXTES CADRES.

- ÿ 1. Prospective 2003 _|wb* 1-2| _
- ÿ 2. « *If you don't want another title we could just do* » Rainer Ganahl
- ÿ 3. @-@rt
- ÿ 4. Actes de recherche *[noosphère]* **propriétés du cerveau et transmission d'informations.**
- ÿ 5. Porosités : Comics Mangas Jeux vidéo Films fantastiques et gore.
- ÿ 6. Brèves / News.
- ÿ 7. GamePLAYstation par Ivan Celaya. Soul Reaver 2, Ico, Rez.
- ÿ 8. Mail de Trebor Scholz *Conversation with Geert Lovink and Josephine Bosma.* For « Voiceover » by Trebor Scholz (Will come out in *Afterimage*)
- ÿ 9. Cellule monde. Thème de juin 2002 : *l'écosystème mondial en danger*. [Thème de mai 2002 : *Une citoyenneté mondiale*. Thème de mars : *Zones conflits. État du monde et l'offensive hacker*. Argument premier : *Après le 11 septembre 2001*].

14 :00 – 15 :30 – 16 :00

ÿ Rainer Ganahl. Exposé.

ÿ Discussions

ÿ Navigation sur quelques sites

16 :30 – 17 :45

ÿ Ivan Celaya et Yves Mettler. Études de jeux vidéo.

ÿ Points topiques : environnements | graphisme | transitions – niveaux de jeu | interactivité | contextes culturels - popcultures

ÿ SOUL REAVER 2 | REZ | ICO | HALO | ODD WORLD| sur PlayStation2 et Xbox

TEXTES REMIS AU SÉMINAIRE POUR LECTURE DE BASE COMMUNE

- ÿ « PRÉSENTATION » par R. Rochlitz (pp.7-50) _ 7 nov.
- ÿ « SUR LE VOYAGE DE L'ÉTÉ 1911 » de BENJAMIN _ 7 nov.
- ÿ « LA VIE DES ÉTUDIANTS » (1915) de BENJAMIN _ 7 nov.
- ÿ « BRÈVES OMBRES » (1929 ET 1933) de BENJAMIN _ 7 nov.
- ÿ « CORRESPONDANCE » de BENJAMIN (sélection de lettres)_ 5 déc.
- ÿ *Lettres de Benjamin*, in : « Walter Benjamin. Correspondance, 1929-1940 », éd. Aubier 1979.
- ÿ « FRAGMENTS ET MARGES » de Benjamin _ 6 Fév. 2002. > 7 textes in éd. PUF, 2001.
- ÿ *Sur Scheerbart 1938. Rêve du 11-12 octobre 1939. Proximité et lointain 1921. Sur le problème de la perception 1918 ou 1920. La virilité réduite de Hitler 1934. Chaplin 1928/29. Sur le sourire 1934 ou 1937.*
- ÿ *Poussière de réel* de Stephen Baxter et *En regardant pousser les arbres* de Peter F. Hamilton, in *Faux Rêveurs*, huit nouvelles éditées par Peter Crowther, trad. fr., éd. Bragelonne, 2002.

FIN DE SÉANCE

ÿ MOIS de JUIN : FINAL DES PIÈCES PERSONNELLES.

ÿ MOIS de JUILLET : FINAL DU SITE 2002.

ÿ CONGÉ D'ÉTÉ

ÿ MOIS de SEPTEMBRE : RETOUR SUR LES 8 PROCOLES et DIPLÔMES

ÿ À L'AN PROCHAIN ! BONS VŒUX À TOUS !